(20)

№ 20. Za pozwoleniem Zwierzchności. M. CZĘSTOCHOWA.

2 Luty

ARTYŚCI TEATRU ŁÓDZKIEGO.

W TEATRZE MIEJSCOWYM

W Niedzielę dnia 2-go Lutego 1896 roku

PAN TWARDOWSKI

Czarodziejsko-komiczna komedjo-opera w 6-ciu obrazach, z tańcami i śpiewami oryginalnie napisana przez J. N. Kamińskiego, muzyka Baschne.

Pan Twardowski, doktór i czarodziej —	p. Bednarczyk
Wiślana, bogini w różnych postaciach —	p-ni Maliszewska
Skawinka, jej przyjaciółka —	p-na Podgórska
Lubowida, zostająca w sidłach Twardow.	p-na Modrzewska
Złotomir, jej kochanek — —	p. Adwentowicz
Nawój, jego przyjaciel — —	p. Wiśniewski
Czeremere, giermek — —	p. Korczak
Heczepecze, oberżysta — —	p. Kupiecki
Majeranek, jego kelner — —	p. Maliszewski
Organista — — —	p. Keller
Kachna, jego kochanka — —	p-ni Kupiecka
Szatan — — —	p. Bogór
Zenga) Cyganie — — —	p Janowski
Ginus) Cyganie — — —	p-na Święcka
Maciek) parobcy — —	p. Frejlich
Kuba) parobcy — —	p Wiśniewski

Wieśniacy — Wieśniaczki — Cyganie — Cyganki Nimfy. Rzecz dzieje się w Tatrach i na Krzemionkach.

DLA KASY ZAMAWIAŃ: We WTOREK „Cyganerja“ komedja Murgera, benefis Maryi Swięckiej.

CENY MIEJSC:

		i na biednych
Loże № 1, 2, 3, 4, 14, 15, 16, 17,	po Rs. 4 k. —	50 kop.
„ „ 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13,	po Rs. 3 k. —	40 kop.
Krzesła w 1 rzędzie	po Rs. 1 k. 70	10 kop.
„ w 2 i 3 rzędzie	po Rs. 1 k. 40	10 kop.
„ w 4, 5, 6 i 7 rzędzie	po Rs. 1 k. 15	10 kop.

		i na biednych
Krzesła w 8 i 9 rzędzie	po 1 Rs. k. —	5 kop.
„ w 10, 11 i 12 rzędzie	po — Rs. k. 80	5 kop.
„ w ostatnich rzędach	po k. 50	— kop.
Galerja	po k. 25	— kop.

Bilety nabywać można w Cukierni W-go RASCHKE, a w dzień przedstawienia od godziny 6-ej wieczorem w kasie teatru.

Początek o godzinie 8 wieczorem.

Dyrekcya: CZESŁAW JANOWSKI.

Druk. M. Stochelskiego w Częstochowie.

Г. ЧЕНСТОХОВЪ. | Съ разрѣшенія Начальства. | № 13.

АРТИСТЫ ЛОДЗИНСКАГО ТЕАТРА.

ВЪ МѢСТНОМЪ ТЕАТРѢ

Въ Воскресенье 21-го Января 1896 года

ПАНЪ ТВАРДОВСКІЙ

Волшебно-комическая комедіо-опера въ 6-ти картинахъ соч. И. Н. Каминскаго, съ пѣніемъ и танцами, музыка Башне.

Панъ Твардовскій, докторъ и чародѣй	г. Беднарчикъ
Висляна, Богиня — —	г-жа Модржевская
Скавинка, ея подруга — —	г-жа Подгурская
Любовида — — —	г-жа Модзелевская
Злотоміръ, ея любовникъ — —	г. Адвентовичъ
Навой, его пріятель — —	г. Висневскій
Черемере, — — —	г. Корчакъ
Чечепече, трактирщикъ — —	г. Купецкій
Маеранекъ, его половой — —	г. Малишевскій
Органистъ — — —	г. Келлеръ
Кахна, его любовница — —	г-жа Купецкая
Дьяволъ — — —	г. Богуръ
Зенга) цыганки — —	г. Яновскій
Гинусъ) цыганки — —	д-ца Свенцкая
Мацекъ) батраки — —	г. Фрейлихъ
Куба) батраки — —	г. Висневскій

Крестьяне—Крестьянки—Цыгане Цыганки—Нимфы. Дѣйствіе происходитъ въ Татрахъ и на Кржеміонкахъ.

ДЛЯ КАССЫ ЗАКАЗОВЪ: Во ВТОРНИКЪ „Цыганерія" комедія Мюржера, бенефисъ Маріи Свѣнцкой.

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ:

		и на бѣдныхъ
Ложи № 1, 2, 3, 4, 14, 15, 16 и 17	по 4 руб. — коп.	50 коп.
„ „ 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 и 13	по 3 руб. — коп	40 коп.
Кресла въ 1 ряду	по 1 руб. 70 коп.	10 коп.
„ въ 2 и 3 ряду	по 1 руб. 40 коп.	10 коп.
„ въ 4, 5, 6 и 7 ряду	по 1 руб. 15 коп.	10 коп.
Кресла въ 8 и 9 ряду	по 1 руб. — коп.	5 коп.
„ въ 10, 11 и 12 ряду	по — руб. 80 коп.	5 коп.
„ въ остальн. рядахъ	по 50 коп.	— коп.
Галлерея	по 25 коп	— коп.

Билеты заблаговременно получать можно въ Кондиторской Г-на РАШКЕ, а въ день представленія съ 6-ти часовъ вечера въ кассѣ театра.

Начало въ 8 часовъ вечера.

Дирекція: ЧЕСЛАВЪ ЯНОВСКІЙ.

Печ. разр. за Начальника Ченстоховскаго уѣзда Связкинъ.